



大型乐舞诗剧《惟舞伊州》 在阿勒泰精彩上演

本报讯(记者 董世菊 实习记者 彭林海)雪映丝路,乐动边城。12月20日下午,大型乐舞诗剧《惟舞伊州》在阿勒泰雪都大剧院精彩上演,为现场观众带来了一场跨越千年的文化视听盛宴。

《惟舞伊州》以敦煌藏经洞发现的《伊州乐》古谱为蓝本,以伊州女子姝瑶与长安少年玉成的爱情故事为主线,通过《乐起伊州》《情定伊州》《梦回伊州》《曲乐伊州》《放歌伊州》《伊州·乐动四方》篇章,紧扣铸牢中华民族共同体意识主线,勾勒出中华优秀传统文化“中和”理念的千年传承。

阿勒泰市民王娥香说:“这场演出震撼人心!不仅是视听享受,更让我体会到中华民族多元一体的文

明根基。”

《惟舞伊州》舞台上的艺术表达堪称多元融合的典范。琵琶、艾捷克与笛、箫、编钟等乐器齐奏共鸣,哈密民歌、木卡姆元素与现代音乐编排碰撞出新的火花;汉唐舞的古朴柔美、胡旋舞的轻盈灵动与哈萨克族、蒙古族舞蹈的粗犷豪放交相辉映,圆月布景象征各民族团圆和睦,草原、戈壁、长安宫廷等场景切换自如,带领观众在时空流转中领略丝路文化的魅力。

哈密歌舞团舞蹈演员阿丽米热·阿不力米提说:“能带着《惟舞伊州》来到阿勒泰演出,我特别激动,希望通过我们的表演能让阿勒泰的观众感受到文化交融之美,也希望这部乐舞诗剧架起两地文化交流的桥梁。”

据了解,自2024年首演以来,《惟舞伊州》已在全国展演20余场次,线上线下观众超100万人次。此次登陆阿勒泰,是哈密与阿勒泰深化文化交流合作的重要举措,搭建起两地文化交流的桥梁。今后,两地还将围绕非遗传承、艺术创作等领域开展更多互动,让丝路文化在新时代持续焕发新活力。

“阿勒泰是享誉全国的冰雪旅游胜地,哈密则有着深厚的丝路文化底蕴,这次《惟舞伊州》来阿勒泰演出,就是要搭建一座‘冰雪’与‘丝路’对话的文化桥梁。我们希望通过这部剧,让两地群众感受中华优秀传统文化的魅力,推动哈密和阿勒泰在文旅融合发展上走得更近、更深。”哈密歌舞团党支部书记周伟江说。



·本版图片均由实习记者彭林海摄影·

