

落贾登峪

“秋冬合璧”，一眼看尽两季风华



□记者 王子源 常轶茹 实习记者 王景鸿

10月初,雪不期而至,轻轻洒落贾登峪国家森林公园,将这里晕染成一场名为“双季”的自然剧场。薄雪覆草甸、远山披素衣,秋的余韵与冬的初寒在此温柔相遇,汇成一幅灵动而静谧的画卷。

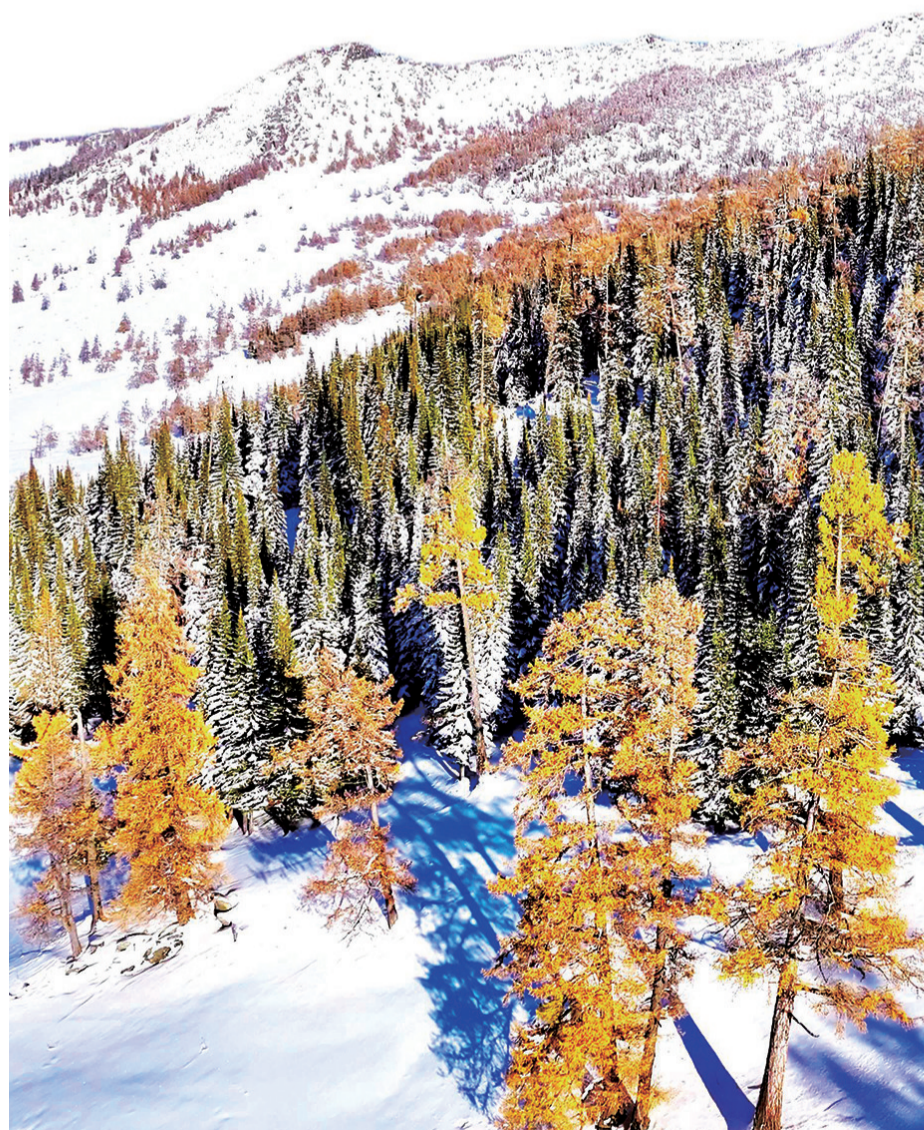
金黄的叶、火红的果、苍翠的松,还凝着秋的热烈,雪落在这片浓艳色彩上,像给秋景撒了一把碎糖霜,甜润又沁凉。

10月8日,第三次到访新疆的深圳游客李金鸿和潘蔚萱,举着手机追着雪花拍个不停。“秋的暖、冬的凉,竟能靠得这么近!我们从深圳的三十摄氏度奔赴阿勒泰的零摄氏度,一路走过金秋又邂逅初雪,简直是‘买’秋还送冬,太奇妙了!”

远山最先换上“白绒衣”,青灰的山脊在雪雾间若隐若现;近处的林木却仍固守着秋的斑斓,红、黄、棕、褐层层交织,相映成趣。

空气湿润清冽,有人驻足录影,有人对焦留影,连步履都不自觉地放慢,生怕惊扰了这一时刻天地的静美。

“半山秋色半山雪,这哪是风景,分明是大自然的即兴创作!”广州游客蔡俊杰赞叹之余,连按相机快门。镜头中,雪还在飘,偶尔沾上镜头,晕出一圈朦胧的白。“这趟来值了,连雪都带着诗意!”



雪山连绵



秋意浓

金秋时节,阿尔泰山中段南麓的前山地带,雪山连绵、林海泛金、草原辽阔,交织成一幅绚丽的秋日画卷。

绯红灌木点染谷间,墨绿云杉挺拔而立,白桦与杨树披金摇曳,与皑皑雪峰交相辉映。随着海拔攀升,植被色彩渐次铺展,形成清晰的垂直带谱——斑斓色块顺山势流泻,宛若天地倾翻的调色盘。银装素裹的雪峰为这抹秋色勾勒出纯净轮廓,更添几分诗意,每一寸土地仿佛都被秋光浸透。

□记者 代维利 摄

