

在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下——新时代新作为新篇章

“建立一支政治强、业务精、纪律严、作风正的宣传思想工作队伍”——习近平总书记在浙江工作期间文化理念与实践·文化人才篇

□浙江省习近平新时代中国特色社会主义思想研究中心

●实为政之要,惟在得人。做好宣传思想工作,根本在人才,关键靠队伍。习近平总书记在浙江工作期间,高度重视宣传思想文化队伍建设,作出系列重要论述,强调“建立一支政治强、业务精、纪律严、作风正的宣传思想工作队伍,是做好宣传思想工作的重要保证”,就加强宣传思想文化队伍建设提出一系列重要观点和判断,作出一系列重要决策部署,深化了对宣传思想文化队伍建设的规律性认识,推动形成了珍惜爱护人才、充分信任人才、放手使用人才的浓厚氛围。回溯习近平总书记在浙江工作期间关于宣传思想文化队伍建设的思考 and 实践,对于我们深学细悟习近平文化思想,努力打造政治过硬、本领高强、求实创新、能打胜仗的宣传思想文化工作队伍,不断开创新时代宣传思想文化工作新局面具有重要意义。

一、鲜明提出“坚持党管干部原则,确保宣传思想工作领导权牢牢掌握在忠于党、忠于人民的人手里”,把党的领导贯穿到宣传思想文化队伍建设的各方面全过程

把党的领导贯穿到宣传思想文化队伍建设的各方面全过程,是推动宣传思想文化事业高质量发展的组织保障。习近平总书记在浙江工作期间,坚持和贯彻党在长期实践中形成的党管干部、党管人才的重要原则和制度,把坚持党的领导作为宣传思想文化队伍建设的根本遵循。习近平同志指出:“各级党委特别是主要负责同志要总揽全局,切实负起政治责任,高度重视宣传思想工作,牢牢掌握工作的领导权和主动权。要把宣传思想工作列入重要议事日程,及时了解社会思想动态,认真研究事关宣传思想工作全局性、战略性、前瞻性的重大问题。”如果放松党对宣传思想文化工作的领导,一旦宣传工具不掌握在真正的马克思主义者手中,不按党和人民的意志、利益进行宣传引导,就会带来严重的危害和巨大的损失。习近平同志指出:“各级领导干部要认真学习党的文化工作方针原则,把握社会主义市场经济体制下文化发展的特点和规律,深入调查研究,勇于探索创新,不断增强领导文化工作的本领,牢牢掌握党领导文化建设的主动权。”在他的推动下,浙江省委健全完善了“一个核心”“三个党组”“几个口子”的领导体制和工作机制,在全局工作中进一步规范了党委对宣传思想文化工作和人才队伍建设的领导。在党中央的统一领导和部署下,浙江广泛开展思想教育活动,引导宣传思想文化战线的广大成员不断增强贯彻党的基本理论、基本路线、基本纲领、基本经验的政治自觉和行动自觉。从2005年起,浙江省、市、县三级全部成立党委人才工作领导小组,并建立了市县党政领导人才工作目标责任制,作为省对市县党政领导班子的单项考核,从制度上保障了党对宣传思想文化队伍的领导。

二、鲜明提出“充分挖掘人才第一资源的潜能”,强调“文化要发展,精品是标志,人才是关键”,明确新形势下宣传思想文化队伍的地位作用

做好新时代宣传思想工作,创新是第一动力、人才是第一资源。习近平总书记在浙江工作期间强调,“当今时代,经济社会发展的竞争,说到底是谁人的竞争”,凸显了文化人才在战略地位和关键作用。习近平同志指出,“谁拥有了人才,谁就拥有了竞争力。谁能把人才优势转化为知识优势、科技优势、产业优势,谁就能够赢得竞争的主动权”。推动社会进步,提高社会文明程度,必须重视各方面人才的培养,“既要培养科技创新人才,又要注重培养教育、广播电视、新闻出版、体育卫生、文化艺术等各个领域的专门人才”,明确指出“哲学社会科学的队伍建设和人才培养工作,是实施人才强国战略的重要组成部分”。他进一步指出,“随着人民生活水平的不断提高,随着人们的精神文化需求的日益增长,随着文化大省建设的全面推进,迫切需要我们不断地提供更加丰富多彩的精品力作,建设一批能传之后世、历久弥新的精神文化‘标志性建筑’;迫切需要造就一支高素质新闻、文艺队伍,培育一批在全国乃至世界都有影响的大师巨匠”。习近平同志提出,要“充分发挥人才资源开发在经济社会发展中的基础性、战略性、决定性作用”,指出宣传思想工作队伍肩负着弘扬和培养民族精神的特殊职责,理应“成为牢牢把握先进文化前进方向的典范”,并亲切勉励“浙江宣传文化战线的同志,以各种方式弘扬浙江精神,理论解读浙江,新闻解读浙江,文学解读浙江,艺术解读浙江”。习近平同志深刻把握“人才强省”与“文化大省”的辩证关系,亲自主持召开第一次全省人才工作会议,推动出台了《关于大力实施人才强省战略的决定》,提出“认真研究制定全省宣传思想战线人才战略、人才规划和人才政策”,明确文化人才队伍建设的指导方针、目标任务、工作重点和政策举措,指引宣传思想文化人才队伍为人民群众奉献更多更好的精神食粮,在推进文化大省建设中肩负起历史职责。

三、鲜明提出“建立一支政治强、业务精、纪律严、作风正的宣传思想工作队伍”,为宣传思想文化队伍建设明确基本要求

党的宣传思想文化工作的特殊重要性,决定了宣传思想文化战线使命艰巨、责任重大,必须有一支高素质的干部人才队伍。习近平总书记在浙江工作期间,贯彻落实党中央关于着力建设高素质宣传思想工作队伍的要求,明确将“政治强、业务精、纪律严、作风正”的基本要求贯彻到浙江宣传思想战线各领域。在政治方面,他提出“要始终坚持讲政治,切实增强政治意识、大局意识和责任意识,增强政治鉴别力和政治敏锐

性,增强识别、抵制各种错误思想倾向的能力,在任何复杂多变的形势面前,时刻保持清醒的头脑,始终自觉地在思想上、政治上与党中央保持一致”;在业务方面,提出宣传思想战线的同志“要加强理论学习、业务学习和其他方面新知识的学习”“不断提高自己的思想理论水平和实际工作能力”,要重视调查研究,深入实际、深入基层、深入群众,了解真实情况,掌握第一手材料,增强宣传思想工作的针对性、操作性和实效性;在纪律方面,提出“要进一步加强我省宣传思想战线的党风廉政建设,坚持教育、管理和监督相结合”“引导广大干部自觉做到廉洁自律,淡泊名利,甘于奉献,努力塑造宣传思想工作干部的良好形象”;在作风方面,提出“要切实抓好宣传思想队伍作风建设,在宣传系统大力倡导真抓实干的工作作风,发扬理论联系实际的马克思主义学风,重实际、说实话、务实事、求实效”。这一系列重要论述,为广大宣传思想文化工作者成长成才指明了努力方向。围绕加强各领域宣传思想文化队伍建设,习近平同志先后召开了一系列重要会议,发表了一系列重要讲话。他指出,“繁荣新闻、文艺事业,促进我们社会主义先进文化建设,就必须拥有一支政治强、业务精、纪律严、作风正的高素质新闻、文艺人才大军”;指出“必须不断强化自身建设,努力培养和造就一支政治强、业务精、纪律严、作风正的宣传思想工作队伍”;强调高校要“按照政治强、业务精、纪律严、作风正的要求,切实加强队伍建设,为大学生思想政治教育提供坚强的组织保证”。这一系列重要论述把宣传思想文化队伍建设的总目标总要求贯彻到理论、新闻、文艺等各领域,为全省宣传思想文化队伍建设提供了重要遵循。

四、鲜明提出“抓好宣传思想战线各级领导班子建设”,“把熟悉意识形态工作、德才兼备的优秀年轻干部充实到各级领导班子”,为新形势下宣传思想文化工作提供强有力的组织保证

坚强的领导班子、高素质的人才队伍,是确保领导权牢牢掌握在忠于党和人民的人手里、确保宣传思想文化工作沿着正确方向发展的前提。习近平总书记在浙江工作期间,切实加强了对宣传思想文化领域干部的选拔、任用和管理,把选好配强各级领导班子作为宣传思想文化队伍建设的关键。他指出“要加强新闻单位的领导班子建设,把政治上靠得住、工作上有一本事、作风上过得硬的干部选拔进新闻单位领导班子”,强调“新闻、文艺界的各级领导和广大党员干部要带头坚持理论联系实际的优良学风,带头学习、带头宣讲、带头实践,不断加深对建设先进文化重要性的认识,研究和把握新形势下做好新闻、文艺工作的规律,不断提高市场经济条件下领导和驾驭新闻、文艺工作的水平”。他指出“要加强哲学社会科学管理,研究机构的领导班子建设,加强对社会科学界联合会的领导,把忠于马克思主义和熟悉哲学社会科学的同志配备到领导岗位上来”。这些重要论述对宣传思想文化战线各系统领导班子建设有针对性地提出明确要求。此外,他还要求各级领导班子成员切实发挥作用,“要在政治、政策、导向、热点问题、舆论监督、宣传格调、媒体形象、管理和技术等各方面把好关,切实负起领导责任,重要关头靠前指挥,重要稿件亲自审定,重要岗位亲自把关,真正做到守土有责”。围绕党的十六大提出的“提高素质、优化结构、改进作风和增强团结”的要求,习近平同志指出“要抓好宣传系统各级领导班子建设,把忠于党的事业、具有马克思主义理论修养和具有强烈事业心、责任感的优秀年轻干部充实到各级领导班子,为新时期宣传思想工作提供强有力的组织保证,使宣传思想工作新秀辈出、事业兴旺”。他还要求各级党委要在政治上关心、生活上关爱宣传思想战线的同志,为他们创造必要的工作条件和环境,让他们大胆放手地开展工作。从2003年起,浙江连续下发关于大规模开展干部教育培训工作的实施意见,加强对包括意识形态领域在内的党员干部的培训,在全国率先开展了领导班子和领导干部综合考核评价试点工作,注重发挥干部考核指挥棒作用,引领宣传思想文化领域干部坚决做到守土有责、守土尽责,牢牢守住意识形态阵地。

五、鲜明提出“造就理论、新闻、文艺、出版、文化经营管理和文化科技‘五个一批’拔尖人才”,打造一支实力强大的文化“浙军”

人才培养的投入是收益最大的投入,人才资源的浪费是最大的浪费。习近平同志提出人才是最宝贵、最重要的战略资源,他在对接落实全国文化名家暨“四个一批”人才工程基础上,将文化经营管理和文化科技人才纳入其中,创造性实施浙江“五个一批”人才工程,在工作推进中突出“统筹规划、分类指导”。在哲学社会科学队伍方

面,他提出“努力造就一批用马克思主义武装起来的国内外知名、全省闻名的专家学者,造就一批立足浙江、面向世界、理论功底扎实、勇于开拓创新的学科带头人,造就一批年富力强、政治和业务素质好、锐意进取的青年理论骨干”。在新闻队伍方面,把新闻队伍建设放在突出位置,提出培养造就“一批受群众喜爱的名记者、名编辑、名主持人”,“坚定地当好党和人民的喉舌,坚定地当好人类灵魂的工程师,坚定地当好先进文化的代表者、创造者和传播者”。在出版队伍方面,提出“要在确保正确出版导向的前提下,转换经营机制,调整产业结构,优化资源配置,加强内部管理,建立现代出版、制作、营销体系,做大做强出版业”,努力培养造就一批精通业务知识的出版专家。在文化经营管理队伍方面,提出大力发展文化事业和文化产业,培养造就一批“既懂文化发展规律,又懂市场运作规律的文化经营管理专家”。习近平同志亲自主持了浙江省委十一届八次全会,作出了大力实施文化建设“八项工程”的战略部署,其中的文化人才工程就提出,“在文化领域重点造就一批在国内外具有重要影响的文化名人和文化大师,培养理论、新闻、出版、文艺和文化经营管理等‘五个一批’人才”。用10年时间,选拔和培养300名左右具有较大影响的‘五个一批’优秀人才”,形成宣传思想文化战线各领域各方面人才齐头并进、蓬勃发展的生动局面。

六、鲜明提出“形成充满活力的选人用人机制,使优秀人才脱颖而出”,营造人才辈出、人尽其才、才尽其用的良好生态

营造识才爱才敬才用才的环境,是做好人才工作的社会条件。习近平总书记在浙江工作期间,着眼于进一步发挥浙江的人文优势,积极推进科教兴省、人才强省,紧紧围绕抓好文化人才的培养选拔各环节,研究制定制定宣传思想战线人才制度机制。习近平同志提出:“要深化干部人事制度改革,形成充满活力的选人用人机制,使优秀人才脱颖而出,对有发展潜力的要不拘一格、大胆选拔。要实行多层次、多渠道、多门类的人才培养计划,着力培养一批熟悉意识形态工作、懂经营、善管理的复合型人才,形成宣传思想战线人才辈出、人尽其才的良好局面。”他提出建立和完善人才培养机制,制定和实施文化人才培养计划,规划和建设高教园区,大力实施高等教育,创新人才培养方式,不断拓宽人才培养渠道;提出建立和完善人才选拔机制,规范人才选拔工作,完善人才评价标准,建立以业绩为重点,由品德、知识、能力等要素构成的各类人才评价指标体系,推动优秀人才脱颖而出;提出建立和完善人才使用机制,树立“不求所有,但求所用”观念,促进人才合理流动,打破人才单位所有、部门所有、地区所有,实现人才资源的社会化;提出建立和完善人才管理机制,要变“管人”观念为服务观念,加强对人才资源的统筹管理,克服人才资源管理中错位、错位、错位等弊端,完善专业技术职务评聘制度和分配激励机制。在习近平同志的领导和推动下,浙江出台了《特级专家管理办法(试行)》《关于促进人才柔性流动的实施办法》《关于进一步加强高层次人才技术人才队伍建设的若干意见》等一系列突破性政策,涵盖了文化领域的人才引育,积极营造有利于人才脱颖而出的舆论、人文、政府服务、政策、法制、人居“六个环境”,努力把浙江建设成为文化人才的辈出之地、汇聚之地。

习近平总书记在浙江工作期间,在省城层面提出了一系列关于宣传思想文化队伍建设的重要论述,深刻回答了培养什么样的人、怎样培养文化人才等一系列理论和现实问题。这些关于宣传思想文化队伍建设的系统性思考,在实践中不断传承发展,丰富跃升,深化了对宣传思想文化人才事业发展的规律性认识,深刻启示我们:坚持党的文化领导权,关键是要管好、用好工作队伍,要加强党对宣传思想文化队伍的政治引领,使宣传思想文化工作者始终在政治立场、政治方向、政治原则、政治道路上同党中央保持高度一致;宣传思想文化工作效果好不好,关键在于文化人才队伍工作能力强不强,要把宣传思想文化队伍建设放到大局中去谋划推进;分类指导、精准施策才能实现人才资源与发展路径精准匹配,要适应宣传思想文化工作的时代特征和规律,既要重视文化内容生产创作的人才也要发挥文化经营管理人才的重要作用,既要重视体制内的文化人才也要把民营、民间文化人才纳入文化人才系统工程,形成文化人才整体优势;必须尊重人才成长规律,完善符合文化领域特点的人才制度机制,以最优质的文化人才生态引育高水平文化人才;坚持以人民为中心推动宣传思想文化队伍建设,在满足群众精神文化需求的同时不断提高队伍素质。

作者:浙江省习近平新时代中国特色社会主义思想研究中心
执笔:蓝汉林、仲帅

(据《人民日报》)

增强新时代中国特色社会主义文化的思想引领力

□邢云文

思想引领力构成文化的核心竞争力

思想是文化的灵魂,文化是思想的载体。任何一种文化都承载和反映着特定的思想观念体系,这种思想观念体系决定着文化的性质,也是区分文化先进与落后的标尺。在当前多元文化竞争的背景下,思想引领力构成文化的核心竞争力。

思想本身是文化的一种形态,是处于文化结构最内核的部分。在文化学意义上,可以把思想看作是一种理念文化,它与物质文化、制度文化、行为文化等构成文化的整体形态。从唯物史观来考察人类的文化现象会发现,不同社会形态文化的物质基础是生产方式,而其内核则是反映特定生产方式的思想观念体系。在人类思想史上,没有一种理论能达到马克思主义的高度,也没有一种思想能像马克思主义那样对人类文明进步产生了如此广泛而深刻的影响。社会主义文化以马克思主义为内核,这是其具有先进性的本质所在和原因所在。

人类社会的发展是一个不断走向世界历史的过程。在此过程中,不同民族的文化发展也打上“世界历史”的烙印。当前,世界范围内文化交流交融交锋的态势日益凸显,不同文化之间话语权的争夺日趋激烈,其核心是思想制高点的争夺。我们要充分彰显中国特色社会主义文化的先进性,最为关键的就是提升文化的思想引领力。这就要我们在立足中国国情,把握世界发展大势的基础上不断推进党的理论创新,科学回答中国之问、世界之问、人民之问、时代之问。在开辟21世纪马克思主义发展新境界的历史进程中,推进中国特色社会主义文化的繁荣发展,使新时代中国特色社会主义文化不仅能够滋养当代中国人的精神世界,也能够对构建人类文明新形态提供文化支撑。这是马克思主义本身内具的理论使命,也应当是新时代文化建设的时代使命。

党的百年奋斗史彰显先进文化的思想引领力

中国共产党在带领中国人民创造历史伟业的进程中不断推进马克思主义中国化时代化,发展民族的科学的大众的社会主义文化,在开辟中国特色社会主义文化发展道路中充分彰显了先进文化的思想引领力。

党的百年奋斗史既是党不断推进马克思主义中国化时代化的历史,也是党领导人民不断实现文化更新、文化奋进的历史。在革命、建设、改革的不同历史时期,我们党以理论创新为先导,不断突破旧的思想观念藩篱,获得新的思想解放,不断开辟马克思主义发展的新境界,为发展民族的科学的大众的社会主义文化奠定了坚实的思想基础。在推进马克思主义中国化时代化的历史进程中,我们党在赓续传承中华优秀传统文化的基础上,不断发展革命文化、社会主义先进文化,开辟了中国特色社会主义文化发展道路。

历史地看,中国共产党成立之前兴起的新文化运动是一场影响深远的思想启蒙运动,极大推动了马克思列宁主义在中国的传播,为中国共产党的成立做了思想上的准备,也成为培育伟大建党精神、孕育革命文化的重要精神资源。中国共产党成立后,积极推动文化繁荣发展。毛泽东同志指出:“我们不但要把一个政治上受压迫、经济上受剥削的中国,变为一个政治上自由和经济上繁荣的中国,而且要把一个被旧文化统治因而愚昧落后的中国,变为一个被新文化统治因而文明先进的中国。”新民主主义革命时期,中国共产党人在总结正反两方面经验教训的基础上提出了“马克思主义中国化”的重大命题。这一思想理论上的重大突破,为文化建设提供了正确的思想坐标。

从那时到现在,我们党在不同历史时期结合时代变化和实践发展,与时俱进地提出自己的文化纲领、文化目标、文化政策。新民主主义革命时期提出“建立中华

民族的新文化”,社会主义革命和建设时期提出“科学文化现代化”,改革开放和社会主义现代化建设新时期提出“建设社会主义精神文明”。进入新时代,我们党对文化建设目标任务的认识持续深化。党的十八大提出“扎实推进社会主义文化强国建设”,党的十九大提出“坚定文化自信,推动社会主义文化繁荣兴盛”,党的二十大提出“推进文化自信自强,铸就社会主义文化新辉煌”。我们党始终坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位,着力增强文化的思想引领力,为团结凝聚全体人民力量共创历史伟业、激励中华儿女共建美好家园提供了源源不断的精神动力。

坚持“两个结合”推进理论创新和文化繁荣

文以载道,以文化人。担负新时代的文化使命,推动文化繁荣、建设文化强国,需要坚持以马克思主义为指导,深刻洞察理论创新和文化繁荣的内在规律,在坚持“两个结合”中推动党的创新理论不断丰富发展,坚定文化自信,增进文化认同,不断增强新时代中国特色社会主义文化的思想引领力。

习近平文化思想系统回答了新时代坚持和发展什么样的中国特色社会主义文化、怎样坚持和发展中国特色社会主义文化的重大课题,为我们推动新时代文化建设提供了思想指引。同时,党中央对新时代文化建设作出一系列战略部署、持续深化战略布局。理论上的创新突破和实践上的创新探索,不断推进新时代中国特色社会主义文化建设,也在此过程中充分展现了文化的思想引领力。

坚持“两个结合”,不断推动党的理论创新,是增强文化的思想引领力的前提。习近平总书记深刻洞察马克思主义与中华优秀传统文化的内在关系,鲜明提出“把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合”,强调“第二个结合”是又一次的思想解放,充分体现了我们党对推动理论创新和文化繁荣内在规律的深刻把握。不断推进马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合,既是开辟当代中国马克思主义、21世纪马克思主义发展新境界的必由之路,也是推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的必由之路。我们深刻认识到,新时代中国特色社会主义文化,植根于中华五千年文化土壤,孕育于党领导的百余年奋斗,淬炼于新时代伟大实践,本身是“两个结合”的产物。发展新时代中国特色社会主义文化,必须坚持马克思主义的指导地位,坚持党的文化领导权,占领思想制高点,不断在“两个结合”中推进理论创新和文化繁荣,着力提升文化的思想引领力。

坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂,是增强文化的思想引领力的关键。我们党历来高度重视用党的创新理论的最新成果武装全党、教育人民。这也是增强文化的思想引领力的必然选择。推进新时代文化建设,要深化党的创新理论武装,坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,不断把思想伟力转化为实践伟力,不断推进全社会对习近平新时代中国特色社会主义思想的政治认同、思想认同、理论认同、情感认同。

理论只要彻底就能说服人。文化的思想引领力说到底是以理论的彻底性为前提的,而思想的力量也需要通过文化的载体才能达到润物细无声的效果,新时代中国特色社会主义文化建设需要坚持以习近平文化思想为指导,在明体达用、体用贯通中不断实现思想内容和文化载体的双向互动,不断增强人民精神力量,筑牢强国建设、民族复兴的文化根基。

作者:邢云文,系上海交通大学马克思主义学院院长、上海市习近平新时代中国特色社会主义思想研究中心研究员

(据《经济日报》)