□ 电话:0906-2315197

"十五五"规划

阿勒泰日报

彩虹布拉克景区迎客

让你一步跨进《我的阿勒泰》

本报讯(记者 胡俊秀 张楠)当人 们还在回味《我的阿勒泰》带来的情 感共鸣时,剧中的美好场景已在现实 中悄然"绽放"。8月18日,"我的阿 勒泰取景地——彩虹布拉克盛大启 幕"活动在哈巴河县举行,景区同步 正式开门迎客。现场歌舞欢腾、非遗 展演尽显韵味,剧中经典场景逐一复 刻,游客沉浸式感受"人在剧中游"的 浪漫与治愈。

自迷你剧《我的阿勒泰》播出后, 彩虹布拉克从一个静谧的村落成为 备受瞩目的"治愈地"。这座位于哈 巴河县齐巴尔镇吉林新村的景区,因 承载着剧中的温情与诗意,成为无数 人魂牵梦绕的"远方"。来到这里,游 客沉浸式体验《我的阿勒泰》剧中场 景,仿佛一步跨进荧幕,与剧中的美

马伊琍饰演的张凤侠在剧中经 营一家小卖部,方圆百里的人都要到 她家采购生活用品。张凤侠的乐观 与豁达为阿勒泰镀上了一层美好滤 镜,让观众想去阿勒泰的心也达到了 顶峰。当天,游客最先来到"张凤侠 的小卖部",老式的床铺、发黄的挂 画、掉漆的柜子,小卖部里食品百货 样样齐全。"来吃一块牙胶,牙齿会变 得白白的""这就是托肯一直想要的 搓衣板"……不少游客学着剧中"李 文秀"的样子给顾客卖东西,感受剧 中同款的烟火气息。

在"村长"家,迷你剧《我的阿勒 泰》中朝戈父母的扮演者蒙克和布荣 现场为广大游客介绍当地民俗,并邀 请大家品尝特色美食;在"巴太树" 下,刁羊、赛马精彩上演,游客可参与 哈萨克族婚礼互动,化身"新郎""新 娘"……活动现场还提供服装道具服 务,游客们可以尽情拍照打卡,真正 实现"人在剧中游"的奇妙体验。

"这里的氛围感特别浓,人民淳 朴、空气清新,有一种久违的松弛 感。"浙江金华市游客金梦说。

阿勒泰地区文化体育广播电视 和旅游局党组成员、副局长王新慧 介绍:"景区投资逾1亿元,主要借 势迷你剧《我的阿勒泰》的强大IP影 响力,对剧中主要场景进行复刻。 景区分为哈萨克族非遗展示区、传 统毡房体验区与大型实景互动演绎

区三大核心区域,游客可在传统游 牧与现代文明的碰撞中,品味独特 的风情与温度。'

中国医药教育协会荣誉会长,联 合国国际生态生命安全科学院副主 席、中国分院主席,院士黄正明在致辞 中说:"生命的美好在于人与自然和谐 共生。彩虹布拉克景区将生态、农业、 文化和旅游完美结合,不仅让游客真 切感受到牧民与自然共生的悠然自 得,还促进生态保护和经济发展,这正 是现代社会所亟需的生态智慧。"

当天还举行了哈巴河县农文旅 商融合发展项目集中签约仪式。随 着景区启幕,这片承载着荧幕记忆与 真实热情的土地,正等待游客赴一场

我的阿勒泰



奏响自然与音乐交融乐章

"沙与微尘·哈巴河砚途沙湖候鸟音乐季"开唱

本报讯(记者 张楠 胡俊秀 文/图) 8月18日,哈巴河县文旅新地标砚途 沙湖景区迎来了备受期待的"沙与微 尘·哈巴河砚途沙湖候鸟音乐季"。夜 幕降临,最后一抹晚霞消失在天边,舞 台前已聚集了众多乐迷,大家怀揣着 对音乐的热爱,共同见证这场融合自 然风光与纯粹民谣的视听盛宴启幕。

本次音乐季汇聚了包括华语唱 片奖、华语金曲奖获得者张智,迷你 剧《我的阿勒泰》歌曲作者及原唱者 叶尔波利、热依达,民谣歌手侃侃以 及在国内外享有盛誉的十余位新疆

随着一阵激昂热烈的手鼓开场,音 乐季拉开帷幕。张智用灵动多变的鼓 点瞬间点燃现场气氛,为当晚的演出奠 定了热情基调;叶尔波利带来了多首原 创曲目;侃侃压轴献唱经典之作《滴 答》,她在歌曲中特意融入冬不拉元素, 悠扬的琴声与温柔的嗓音碰撞,把歌曲 里的细腻情愫演绎得淋漓尽致。

现场氛围令人难忘。观众们轻 声跟唱,尽情享受音乐带来的快乐与 感动。舞台后方,是连绵的银色沙 丘,在灯光映照下显得更加壮观,现 场观众无不沉醉于哈巴河县独特的 自然风光与浓郁的民俗风情中。

"智媒时代纪实摄影创作人才培训"团队走进阿勒泰

□实习记者 马海娜·马格尔

7月31日至8月15日,由地委宣传 部主办、地区文学艺术界联合会承办、地 区融媒体中心协办的国家艺术基金2025 年度艺术人才培训资助项目——"智媒 时代纪实摄影创作人才培训"团队近20 人来到阿勒泰地区,开展深度纪实摄影创 作活动。团队足迹遍布地区六县一市,以 镜头为笔,倾情记录这片土地厚重的人文 历史、绚丽的民族文化、蓬勃的产业发展 与壮美的生态画卷。

"智媒时代纪实摄影创作人才培 训"是由国家艺术基金资助、中国传媒 大学负责实施的培训项目,旨在响应国 家文化发展战略,通过构建系统化的纪 实影像创作人才培训体系,培养一批适 应智媒时代需求、具备创新意识与跨学 科能力的高端摄影人才,以推动纪实影 像艺术的创新发展,提升中华文化的国 际传播力与影响力。

中国传媒大学教授、博士生导师、 《现代传播》副主编潘可武担任此次培 训课题负责人;新华社领衔编辑、中国 摄影家协会第九届主席团副主席兼策 展委员会主任陈小波及中国传媒大学 摄影系教授、博士生导师,国家一级摄 影师、一级照明师金贵荣担任本次培训 指导老师。

> 光影足迹 聚焦人文自然,纵览地域风采

团队行程以阿勒泰市为起点,踏访 阿勒泰全域六县一市,展开深度文化寻 访与纪实影像采集。



在阿勒泰市红墩镇萨亚铁热克村 "户儿家"文化大院,团队成员通过纪实 拍摄和深度采访,重温了各民族不分彼 此、和谐共居的感人点滴,探寻"户儿 家"里蕴藏的民族团结故事。在阿勒泰 市汗德尕特蒙古族乡墩德布拉克洞穴 彩绘岩画点,大家专访岩画保护人张永 军,用镜头见证"人类滑雪起源地"的文 物实证。在阿勒泰市拉斯特乡拉斯 特村13户村民家中,大家拍摄当地 群众日常生活,记录多民族和睦共 处、其乐融融的生活图景,感受深厚 的文化交融底蕴。在阿勒泰市拉斯 特乡,团队聚焦自治区级非物质文化

遗产——古老毛皮滑雪板制作技艺, 纪实拍摄传承人斯兰别克·沙和什并 进行微视频创作,记录这一文化遗产 的活态传承。在哈巴河县彩虹布拉克 景区和铁热克提乡白哈巴村,团队通过 采访拍摄,深入了解民俗文化的独特魅 力。吉木乃县"中哈边境第一村"萨尔 乌楞村成为团队感悟"戍边精神"的重 要一站,大家与护边员深入交流,纪实 创作。在"新疆第一缕炊烟升起的地 方"——通天洞遗址及拥有雄壮地质景 观的吉木乃县草原石城,团队通过拍摄 采访,体验民俗文化,探索文旅融合发 展的新路径。在富蕴县可可托海镇,团队

纪实拍摄可可托海"三号矿脉"、阿依果孜 矿洞、博物馆及非遗展览馆,并专访老矿 工,挖掘矿工世家的传承故事,体悟"吃苦 耐劳、艰苦奋斗、无私奉献、为国争光"的 可可托海精神。

守护生态资源,描绘绿水青山。采 风团队用镜头记录阿勒泰的生态之 美。在布尔津县禾木喀纳斯蒙古族乡 喀纳斯村,成员们捕捉瑰丽湖泊与森林 景观。在福海县,团队聚焦"离海最远 的海"乌伦古湖,记录湿地环境改善,拍 摄雄壮的雅丹地貌,弘扬生态文化。在 青河县,团队前往青格里狼园进行创作 实践,采访拍摄记录狼文化生态特色旅

等你来添"金点子" 本报讯(记者 杨玮璇)8月18日, 地区发展改革委发布"我心目中的阿 勒泰2030""十五五"规划建言献策倡

道为"十五五"献智献策。 当阿尔泰山的冰雪开始消融,滋 养出草原的生机;当额尔齐斯河的流 水潺潺向前,奏响大地的乐章,阿勒泰 正怀揣着对未来的无限憧憬,站在"十 五五"规划编制的重要路口。2026— 2030年的"十五五"时期,是我国迈 向社会主义现代化的关键一程,为这 片充满魅力的土地擘画好发展蓝图, 注定意义非凡。如今,一场汇聚民智、 凝聚热爱的"我心目中的阿勒泰 2030"建言献策活动温情启幕,诚邀 每一位心系阿勒泰的人献出"金点 子",一起勾勒家乡未来的美好模样。

议书,呼吁社会各界人士通过多种渠

这场建言献策活动,就像为阿勒 泰的未来打开了一扇聚光的窗,让每 一份智慧都有机会照亮发展的前路。 无论是关乎深化改革的突破方向,还 是产业发展的全新路径;无论是扩大 内需的巧妙思路,还是营商环境的优 化妙招;无论是科技创新的前沿探索, 还是对外开放的全新布局;无论是基 础设施的完善构想,还是民生保障的 暖心举措;抑或文化旅游的独特创意、

城乡建设的宜居蓝图,以及社会治理、 民主法治、应急管理、兵地融合、生态 环境等方方面面,都热切期待着大家 的智慧火花。每一条带着温度的建 议,都会让阿勒泰的"十五五"规划更 贴近这片土地的脉搏、更贴合百姓的 期盼、更具长远的生命力。

阿勒泰的美,藏在四季流转的风景 里,也藏在各族儿女对美好未来的期许 里。牧民或许能为草原生态保护与畜 牧业发展的平衡提出独到见解,商户或 许对优化营商环境有更好的建议,游客 或许能为文化旅游融合发展带来新鲜 思路,学子们也能为家乡的科技创新和 人才培养贡献青春智慧……这里的每 一寸土地都孕育着故事,每一个生活在 这里的人都对它有着特殊情感,而这份 情感正是催生优质建议的源泉。

在这片承载着无数故事与梦想的 土地上,每一份建言都饱含着对阿勒 泰深深的热爱与期盼。地区发展改革 委郑重承诺,会用心倾听、认真研究每 一条建议,让那些闪耀着智慧的想法, 真正融入到规划编制的脉络中,成为 推动阿勒泰高质量发展的力量。

让我们一起,用满腔的热忱和独 到的见解,为阿勒泰的明天添砖加瓦, 共同谱写"十五五"时期的壮丽篇章!

福海县"福事好商量" 助企发展"实打实"

本报讯(通讯员 甘利)日前,福海县 举办"福事好商量"福企,县长面对面协 商座谈会,充分发挥"福事好商量"协商 品牌作用,组织企业与县长面对面交流, 聚焦企业发展难题,搭建政企沟通桥梁, 企业家们围绕生产经营中的难点痛点畅 所欲言,县长与职能部门负责人认真倾 听、当场回应、限期落实,会场内气氛热 烈,解决问题"实打实"。

"福事好商量"品牌引领,搭建政 企"连心桥"。今年,福海县政协精心 打造"福事好商量"协商议事品牌,旨 在畅通社会各界表达渠道,推动问题 解决在一线。"福企·县长面对面"作为 该品牌的重要实践,邀请企业家代表 与县长、职能部门负责人围坐一堂,聚 焦企业发展中的堵点、痛点,开展高效

"我们企业目前在发展上遇到的主 要问题就是用工难,缺少技术型人才。" 福海县丰吉尔食品公司负责人话音一 落,县人社局负责人立即起身接话:"在 技术人才引进上,我们已经制定了一些 措施,会后我们将到你们公司登记用工 需求,并帮助开展招聘工作。"

"问题导向、闭环管理、务求实效"原则, 会前走进企业调研收集诉求,会中坦诚 交流共商对策,会后政协跟踪督办问 效,确保"事事有回音、件件有着落"。

面对面协商,解决企业"心头 急"。座谈会上,企业家们围绕融资、 用工、政策兑现、要素保障等焦点问题 提出具体诉求。多家企业提及融资难 题,金融监管局与银行机构现场对接 需求,解读政策,县长全程参与,对能 现场解决的当场"拍板",对需协调的 明确责任部门限时办结,并建立问题 台账,由政协办公室跟踪问效。这种 直面问题、不避矛盾、高效务实的方 式,让企业家们吃下了"定心丸"。

"商量"凝聚共识,"福事"催生发 展动能。如今,"福事好商量"协商议 事平台已成为福海县优化营商环境、 解决群众急难愁盼问题的响亮品牌。 它不仅是解决问题的平台,更是凝聚 发展共识的桥梁。通过平等对话、坦 诚沟通,政府精准掌握企业需求,政策 制定更接地气;企业诉求直达决策层, 发展信心倍增。这一创新实践,彰显 了人民政协在服务大局、助力发展中

游主题公园,关注生态修复与特色旅游

从雪山牧场到边陲村落,从历史矿 洞到现代企业,大家热情高涨,系统性 记录当地的自然风光、人文风貌和历史 印记。团队通过访谈、摄影等多种形 式,细致了解当地民众的日常生活和独 特风俗,从一个个鲜活的人物故事中, 映照出阿勒泰地区的发展变迁。

光影心声 感悟边疆发展的深度与活力

聚焦发展实践,记录时代变迁。在 阿勒泰市托勒海特夏牧场、布尔津县禾木 喀纳斯蒙古族乡禾木村等地,大家在牧民 家记录新时代农牧民乡村生活新图景。 哈巴河县齐巴尔镇吉林新村是体现援疆 成效的典范,团队来此重点记录吉林省对 口援建带来的明显变化。在吉木乃口岸, 大家通过拍摄,了解这里作为戍边红城、 丝路重镇在外贸经济增长中的作用。在 福海县新疆旺源生物科技集团有限公司, 大家细致了解产业发展带动牧民增收致 富的生动实践;在中电电气福海太阳能有 限公司,记录清洁能源产业建设如何助推 绿色发展。在新疆青河国家农业科技园 区,团队拍摄采访其如何以科技助农,实 现产业振兴推动乡村振兴;在青河县蓝斯 利药业有限公司及其中草药基地,记录药 材加工种植在推动乡村振兴、带动就业方 面的积极作用;在青河县山楂园,拍摄其 推动第三产业融合发展、借助影视效应成 为新兴旅游目的地的探索。

"智媒时代纪实摄影创作人才培训" 课题负责人潘可武深情展望:"此行让我 们超越'看见阿勒泰'的表层认知,完成向 '我的阿勒泰'的精神抵达。我们以镜头 为媒,记录了阿勒泰地区独特的民俗风 情、灿烂文化和壮美风光。这些作品将成 为桥梁,让全国各族人民真切感受到当地 的动人魅力与发展活力。'

"智媒时代纪实摄影创作人才培 训"指导老师陈小波感慨道:"重返阿勒 泰的震撼远超预期。道路的现代化脉

络贯通草原,牧民家中焕新的生活图景 与丰盛餐食,印证了边疆民生的跨越式 发展;而更令人心潮澎湃的,是在壮丽 山河背后发现的'人文秘境'——阿勒 泰人民以智慧与热忱构筑的精神高 原。他们的创新思维与文化自觉,正在 生态保护、产业升级、边疆治理的协同 发展中绽放光芒。这种物质文明与精 神文明共生的现代化实践,让阿勒泰成 为解读中国边疆振兴的鲜活样本。"

"智媒时代纪实摄影创作人才培 训"学员班长曾严彬说:"此次阿勒泰之 行,对每位学员都是灵魂洗礼与技艺淬 炼。在老师的带领下,我们从草原牧场 到历史矿洞,从古老毛皮滑雪板到现代 化骆驼产业园,从戍边卫士的坚毅到牧 民的笑容……我们用镜头触摸历史温 度、记录当下活力。这不仅是纪实摄影 实践,更是一次对阿勒泰地区发展脉搏 的真切体悟。我们深刻体会到,只有扎 根人民、深入生活,才能捕捉最鲜活的 时代影像。阿勒泰的壮美山河、多彩人 文与蓬勃生机,已烙印心间,也将通过 我们的镜头,传递给更多人。'

光影未来 赋能文旅融合新篇章

近年来,阿勒泰地区扎实推进"文 旅+"融合发展,依托生态资源与特色产 业优势,积极培育文化旅游新业态,探索 出一条边疆高质量发展特色路径。活动 中,团队通过深度影像记录与人物访谈, 系统采集了反映地区自然人文、产业创新 的一手素材。这些涵盖历史文脉、红色基 因、民族非遗、自然景观、特色产业、边关 风情六大维度的成果,将形成全景式阿勒 泰发展影像档案。据了解,学员优秀摄影 作品将亮相中国纪实摄影艺术展,并通过 国家艺术基金官网、专业书籍画册以及 《中国摄影报》《北京日报》等主流媒体平 台进行多维呈现与传播。

据了解,此次活动将产出摄影图片 1800张、纪实短视频75个、纪实长视频 15个,全面展示阿勒泰地区的发展实态。